

**CONVOCATORIA NACIONAL
CONCURSO DE CUENTOS «Maca Figari»
Concurso literario homenaje a Magdalena Figari de Olaso**

ANTECEDENTES

La Asociación de Amigos del Museo Figari convoca a postular cuentos para su primer concurso a nivel nacional. El elemento inspirador será una serie de seis obras seleccionadas de Pedro Figari, de las cuales cada postulante elegirá una para realizar su cuento.

El [Museo Figari](#) es un museo de arte, dependiente de la Dirección Nacional de Cultura (Ministerio de Educación y Cultura) que preserva obras de carácter histórico con un fuerte contenido monográfico (documentos, objetos personales y familiares de Pedro Figari y su hijo Juan Carlos Figari), ocupándose de la conservación, investigación y de la comunicación del patrimonio constituido por la obra de Pedro Figari (Montevideo, 1861-1938) y de su hijo Juan Carlos Figari Castro (Montevideo, 1893– París 1927), como testimonio tangible del quehacer de ambos artistas, con fines de estudio, educación y recreación.

El Museo Figari promueve a través de convocatorias abiertas, publicaciones y exhibiciones, un diálogo entre la producción histórica de Pedro Figari y la creación de artistas contemporáneos que reflexionan desde el hoy sobre su legado, difundiendo en todo el país con diversas acciones el conocimiento de la obra de Figari en cada una de sus múltiples facetas: como artista plástico, abogado, periodista, político, pedagogo, filósofo y escritor.

La [Asociación de Amigos del Museo Figari](#) (AAMF) es una Asociación Civil sin fines de lucro fundada el 17 de agosto de 2010. Tiene como objetivo por estatutos apoyar la gestión del Museo Figari en todo aquello que este Centro considere necesario para el cumplimiento de su misión, así como contribuir con acciones coadyuvantes al fortalecimiento de una Cultura y Memoria pictórica nacional y de Pedro Figari en particular. Los recursos provenientes de los aportes de sus socios y de diversas iniciativas le permite a la Asociación colaborar con el mantenimiento y actividades del museo y desarrollar su labor cultural en la comunidad.

Este concurso se denomina “**Maca Figari**”, en homenaje póstumo a Magdalena Figari (Montevideo, 1940-2016) nieta del ilustre pintor y pensador Pedro Figari, y Fundadora y Presidenta por tres períodos de la Asociación de Amigos del Museo Figari.

Un jurado compuesto por 3 miembros de notoria trayectoria elegirá a los ganadores del primer, segundo y tercer premio así como 7 menciones más. Con estos 10 cuentos se editará un libro que contendrá además de los textos las obras de Figari elegidas.

El jurado tendrá en cuenta tanto la calidad literaria de las obras como la originalidad del relato inspirado en la obra elegida de Figari.

Se trata de una convocatoria a nivel nacional que se entiende será inspiradora para muchos escritores que se sentirán atraídos por las obras de Figari elegidas.

Los objetivos específicos son:

- Divulgar la obra del Maestro Figari
- Fomentar la producción literaria a nivel de todo el país
- Propiciar los vínculos entre las diversas expresiones del arte
- Generar la reflexión sobre la conexión del arte y la realidad de la sociedad

BASES

Bases generales de la convocatoria:

- Dirigido a habitantes de todo el país
- Los relatos deben ser originales e inéditos.
- Deberán estar referidos a una de las obras de Figari sugeridas al final del documento.
- Los relatos tendrán una extensión máxima de 25.000 caracteres de acuerdo a las características que se expresan más adelante
- Se seleccionarán los mejores 10 cuentos, los cuales serán acreedores de un primer, segundo y tercer premio, así como 7 menciones.

La comparecencia a este concurso implica la aceptación de la totalidad de estas bases por parte del concursante.



De los Premios:

- Los autores premiados en los tres primeros lugares tendrán los siguientes premios económicos:
 - ✓ Primer Premio: \$ 15.000
 - ✓ Segundo Premio: \$ 10.000
 - ✓ Tercer Premio: \$ 5.000
- Los 10 relatos seleccionados serán publicados en un libro del cual sus autores recibirán un ejemplar cada uno
- Un ejemplar del libro de cuentos de Pedro Figari "El chillido y otros relatos" (Museo Figari, 2019) y un catálogo a cada uno de los seleccionados

Del calendario:

El lanzamiento del concurso se realizará el día **19 de marzo de 2020**, a partir del cual se recibirán los cuentos a concursar hasta el **22 de mayo 2020**.

El Jurado dispondrá hasta el **20 de julio de 2020** para valorar la calidad de los relatos y seleccionar los 10 mejores y su orden de prelación.

El **20 de julio de 2020 se hará público el resultado** y será comunicado a todos los participantes el mismo.

El **18 de agosto de 2020** se realizará la **ceremonia de entrega de premios** y lanzamiento del libro en la sede del Museo en Montevideo en ocasión de la conmemoración de los 10 años de la Asociación de Amigos.

Del Jurado:

Estará integrado por María de los Ángeles González Briz, Mario Delgado Aparain y Roberto Appratto.

El jurado podrá declarar desiertos los premios. La decisión será fundada, adoptada por mayoría simple de votos y tendrá carácter de inapelable. Estarán facultados para resolver toda cuestión que no hubiera quedado establecida de modo explícito en estas bases dentro del ámbito específico de su competencia.

Los integrantes del jurado podrán rechazar los relatos que entiendan que no se ajustan a la consigna propuesta, no teniendo el autor del texto derecho a reclamar la revisión de dicha decisión.



De las características de las obras a presentar:

Las obras seleccionadas de Figari para este concurso son disparadores para la creación de los cuentos. El autor deberá referir cuál de las obras fue seleccionada para escribir el cuento.

Los cuentos tendrán una extensión máxima de 25.000 caracteres con espacios. Para el cálculo de los mismos se tendrá en cuenta solamente los que aparezcan en el cuerpo del texto. No será tenido en cuenta en ese cálculo el título del cuento o el seudónimo.

El autor debe utilizar letra Arial, tamaño 12p, espacio interlineado de 1,50 y hoja formato A4; en la primera página deberá figurar solamente el nombre del concurso, título de la obra y el seudónimo elegido.

El autor debe, obligatoriamente, firmar el cuento con un seudónimo.

Del procedimiento de presentación al concurso:

La postulación deberá ser enviada por mail a: concursomaca@gmail.com y deberá tener confirmación de recepción. De no recibir confirmación deberá hacer la consulta telefónica a la Asociación de Amigos del Museo Figari: 091 686 148.

Dicho correo deberá tener dos archivos adjuntos:

- un archivo con el cuento identificado únicamente por el seudónimo utilizado, indicando cuál de las 6 obras de Figari eligió para inspirarse
- otro archivo en el que conste: nombre completo, domicilio, documento de identidad y teléfono del autor, así como el seudónimo que haya elegido para firmar el relato que envía. Debe incluir la siguiente frase: "Acepto la totalidad de las bases del concurso y declaro ser titular sobre todos los derechos de la obra presentada"

Se descalificarán los textos que contengan cualquier otro dato identificatorio de la autoría. La organización enviará al jurado sólo los archivos que contienen los cuentos, sin los datos personales de sus autores.

Si una misma persona quiere enviar más de un cuento, deberá hacerlo en correos electrónicos separados, eligiendo para cada cuento un seudónimo diferente, pero sólo uno por participante podrá obtener premio o mención.



De la edición del libro:

Los diez mejores cuentos seleccionados por el Jurado (3 premios y 7 menciones) serán publicados en un libro por la AAMF y estarán a la venta en la Tienda del Museo.

Las características en el diseño del libro serán definidas por la organización. En la portada se mencionará que se trata de un premio obtenido en el marco del Concurso Literario "Maca Figari" inclusión que deberá constar tanto en ésta como en posteriores ediciones si las hubiere.

Todos los concursantes autorizan expresamente a los organizadores a utilizar con fines publicitarios sus nombres e imagen como participantes en el concurso.

De las restricciones:

No podrán participar en el presente concurso las personas que presten funciones en el Museo Figari, integrantes de las Comisiones de la AAMF, miembros del jurado, ni personas que tengan parentesco por consanguinidad o afinidad hasta el segundo grado inclusive con los mencionados anteriormente.

El optar a dicho Premio implicará por parte del concursante su garantía de que se trata de una obra inédita (es decir, que no ha sido publicada anteriormente en cualquier formato, incluido el digital en todos sus formatos, como Word, archivo PDF, Epub, etcétera, considerándose publicado el estar disponible o haberlo estado a través de internet), que su autoría le corresponde en exclusiva y que no es copia o modificación de ninguna otra, así como que la misma no concurre simultáneamente a ningún otro premio ni ha contraído compromiso alguno con un tercero sobre los derechos de dicha obra.

Los concursantes, en el marco jurídico de las normas de derecho de autor vigentes en Uruguay, Ley N° 9.739 de 17 de diciembre de 1937 y su modificativa Ley N° 17.616 de 10 de enero de 2003, Ley N° 17.805 de 26 de agosto de 2004 y Ley N° 18.046 de 24 de octubre de 2006, asumen plena y exclusivamente la responsabilidad en cuanto a la titularidad de las obras y por la utilización de cualquier material protegido por derecho de autor, derechos conexos, derechos de personalidad y derecho de imagen. Asimismo, se hacen responsables de que la obra postulada no viola derechos de terceros, incluyendo, sin limitarse a, derechos de autoría y derechos de la personalidad. El incumplimiento implicará su eliminación automática del mismo.

Por el solo hecho de participar de este concurso, los autores de los cuentos premiados o con mención ceden a la Asociación de Amigos del Museo Figari sus derechos sobre la obra presentada. Los archivos de las obras no seleccionadas serán eliminados.





Pedro Figari. **El crimen.** Óleo sobre cartón 100 x 70. Ca.1929-30. Acervo Museo Figari



Pedro Figari. **Romanticismo.** Óleo sobre cartón, 48 x 63. Ca.1922-33. Acervo Museo Figari



Pedro Figari. **Emigración**. Óleo sobre cartón 60 x 80 cm. 1932. Acervo Museo Figari



Pedro Figari. **No te vayas mi viejo**. Óleo sobre cartón, 49 x 69 cm. 1921. Acervo Museo Figari



Pedro Figari. **Misia Agustina.** Óleo sobre cartón 49 x 59 cm. Ca. 1922-33. Acervo Museo Figari



Pedro Figari. **La primera disputa.** Óleo sobre cartón 47 x 62 cm. 1932. Acervo Museo Figari

Asociación de
Amigos del



Museo **Figari**

Por información y consultas:

concurso_maca@gmail.com

Teléfono: 091 686 148

